

Partilhando o gosto em comum pela Fotografia, em 2005, um grupo de entusiastas desta Arte, sentido a falta de uma Secção ligada à mesma no seio da Associação Académica de Coimbra (AAC), cria o “Grupo de Fotografia”. Foi por este motivo que o Daniel Palos, Fausto Moreira, Freddy Monteiro, João Paulo Wadhoomall, Paulo Abrantes e o Rui Velindro se sentaram um dia algures numa mesa de um café em Coimbra.

Definidas as linhas gerais do que se pretendia inicialmente fazer, tornava-se necessário saber quais os passos necessários para levar o projecto a bom porto. E rapidamente se percebeu as diversas etapas necessárias dentro da AAC, para se concretizar o projecto.

Este tinha o objectivo de se tornar a 16ª Secção Cultural da AAC, começou timidamente como Grupo de Fotografia e, no início de Fevereiro de 2006, fizemos a nossa apresentação oficial em pleno Conselho Cultural da AAC e a nossa apresentação pública realizou-se nos jardins da Associação a 12 de Abril de 2006.

Mantendo sempre uma forte ética de trabalho e mostrando-se à altura dos desafios propostos, o Grupo granjeou a confiança da Academia com apresentação de trabalho à Direcção da AAC como workshops, passeios, concursos fotográficos, cobertura de eventos da AAC (Queima das Fitas e Festa das Latas).

Cientes do valor e importância do trabalho desenvolvido até então, o Grupo é reconhecido pela AAC como Pro-Secção. Estava assim fundada a base para aquilo que nós ambicionávamos: a criação efetiva da Secção de Fotografia da Associação Académica de Coimbra. Esta nasce por fim em Dezembro de 2007, tornando-se assim a 16ª Secção Cultural da AAC. Abrimos assim as portas para os que viessem a seguir a nós, terminassem o trabalho que nós iniciámos.

E sim... já lá vão dez anos... Pode não parecer muito tempo e, na realidade, não é. No entanto, foi tempo suficiente para que a Secção de Fotografia conquistasse um lugar de destaque mais do que merecido no panorama cultural, e na arte fotográfica em particular, da cidade de Coimbra. De salientar também a importante vertente pedagógica da Secção no que toca à formação e ensino em torno da Fotografia.

Foram muitas as horas de reuniões com acesas trocas de ideias, milhares de fotografias tiradas nos mais variados eventos e atividades, as amizades que ficaram.... Valeu a pena? Claro que sim! Olhando para esta década, e tendo nós feito parte da génese deste projeto, apenas podemos sentir orgulho no percurso realizado pela Secção de Fotografia.

Que estes dez anos se multipliquem por outros dez!

Daniel Palos

Fausto Moreira

João Paulo Wadhoomall

Rui Velindro