



Black & Light #7

Março - Abril - Maio 2023

Palestras - Cursos - Workshops

mais informação:

sfotografia.aac@gmail.com

www.fotografia-aac.pt

A formação é um instrumento determinante na busca do domínio técnico e ganhos de produtividade. Mais que a formação de base, ou atualizações contínuas de conhecimentos, a 7ª edição da actividade pedagógica *Black & Light* pretende constituir um treino de competências práticas, na troca de experiências estabelecidas com diferentes profissionais, nas diversas possibilidades oferecidas pela fotografia.

CURSO DE FOTOGRAFIA

Nível 1

WORKSHOP

Fotografar com Smartphones

TRIP FOTOGRÁFICA

Minas da Panasqueira

CURSO DE FOTOGRAFIA

Nível 2

WORKSHOP

Fotografia para pais de atletas

PALESTRA

Fotógrafos de agências de informação

Paulo Novais



Este curso destina-se a todas as pessoas que pretendem adquirir conhecimentos técnicos para poderem dominar a captura e edição fotográfica.

As aulas têm uma abordagem fundamentalmente prática, desde o momento de fazer a fotografia até à sua edição e apresentação final para os diversos fins e propósitos.

AULA I

Fotografia digital: breve introdução histórica.

Os diferentes tipos de máquinas fotográficas.

Constituição de uma máquina fotográfica, suas capacidades técnicas e criativas.

Distâncias focais (lentes/objetivas).

Controlo da exposição: ISO (sensibilidade), velocidade (obturador) e abertura (diafragma).

Formatos: captura, ficheiros, tamanho e resolução.

AULA II - CAPTURA

Diferentes modos de exposição.

Medição de luz e valores corretos de exposição.

Balanco dos brancos.

Focagem: pontos de focagem e modos de focagem.

Composição: planos, perspectivas e enquadramentos.

- Exercícios práticos -

AULA III - CAPTURA

Identificação dos elementos estruturais de uma fotografia (ponto, linha, forma, textura e cor).

Profundidade de campo.

Uso do flash.

Longos tempos de exposição.

- Exercícios práticos -

AULA IV - EDIÇÃO FOTOGRÁFICA

Programas de edição fotográfica mais usados: Photoshop e Lightroom.

Interfaces.

Importação de fotografias.

Criação de bibliotecas.
Ferramentas de edição.
Correções de enquadramento e cortes de imagem.
- Exercícios práticos -

AULA V – EDIÇÃO FOTOGRÁFICA

Ajustes: exposição, brilho, contraste, saturação, textura, claridade, altas luzes.
Curva de tons.
Ajustes localizados.
Detalhe: nitidez e redução de ruído.
Correção de perspectivas.
Efeitos.
Vinheta.
Preto & Branco.
- Exercícios práticos -

AULA VI – EDIÇÃO FOTOGRÁFICA

Exportação para os diversos formatos.
Arquivo e organização.
Construção de slideshows.
Apresentação de portefólios.
- Exercícios práticos -



14, 15, 16, 21, 22 e 23 de Março 2023



STUDENT HUB - Sala Design Thinking



18H00 – 20H30



2H30 x 6 = 15H00



Sócios da Secção de Fotografia AAC € 50,00
Estudantes / Desempregados / Reformados € 90,00
Público geral € 120,00





Inserido no âmbito da FLUCultural organizada pelo NEFLUC este workshop tem por objectivo dar a conhecer o funcionamento, as potencialidades e as limitações de um smartphone para comunicar com a fotografia.

Da captação às múltiplas possibilidades de edição que as diferentes aplicações disponíveis proporcionam, até à partilha nas diferentes redes sociais, serão tópicos abordados nesta formação.



16 Março 2023



Anfiteatro III – FLUC (Faculdade de Letras)



16H00 – 18H00



2H00



Entrada Livre



Foi a pensar em todas aquelas pessoas que gostam de viajar e fotografar que a Secção de Fotografia AAC firmou uma parceria com a ISD Travel - Grupo Isidoro, com o intuito de disponibilizar destinos de interesse fotográfico.

Intituladas "Trips Fotográficas" pretendem ser passeios convívios que possibilitam a partilha e troca de experiências entre os apaixonados por fotografia, os que querem melhorar os seus conhecimentos e os iniciantes.

Primeira Trip Fotográfica: Minas da Panasqueira

Partida pelas 9h00 em frente ao Portugal dos Pequenitos, rumo a Cabeça do Pião, perto da Barroca Grande, onde se podem visitar os aterros e os bairros de mineiros. Segue-se a visita ao Museu do Mineiro. Antes de almoço será ainda tempo para visitar as minas da Panasqueira, onde se pode visitar a Antiga Casa do Cinema e desfrutar de magníficas paisagens dignas de ser fotografadas.

Pelas 13h30 paragem para almoço no Clube Recreativo e Operário Estrela da Serra, com petiscos tradicionais, em São Jorge da Beira, seguindo-se visita acompanhada pelo Capataz Geral, percorrendo a Rota Salto e Pilha, que se caracteriza como a típica rota dos mineiros, e ainda visita a Casa Museológica de São Jorge da Beira.

Saída pelas 19h, após assistir ao pôr do Sol, com regresso estimado a Coimbra pelas 21h00. Fim dos nossos serviços, na expectativa de que tenha sido uma excelente experiência.



15 Abril 2023



Coimbra - Minas da Panasqueira - Coimbra



9H00 - 21H00



12H00



40,00 €

CURSO DE FOTOGRAFIA - NÍVEL 2

Este curso é dirigido a quem tenha os conhecimentos básicos de fotografia, tanto no momento de captura como na edição fotográfica. Dividido em cinco módulos específicos, de diferentes áreas fotográficas, tem como objectivo disponibilizar aos formandos novas ferramentas convista aos soft skills (conhecimento e qualidades) necessários na fotografia.

Módulo 1

Fotografia de rua



"It is the way to educate your eyes, and more. Stare, pry, listen, eavesdrop."
Walker Evans

Nenhuma outra área da fotografia é tão diversificada. O espaço público é um ambiente em constante mudança, necessita de conceitos técnicos específicos e grande atenção na forma de olhar.

Conteúdo:

- Breve história da fotografia de rua
- Equipamento adequado
- Configurações apropriadas
- Enquadramentos e tomadas de vista
- Diferentes estilos, diferentes linguagens, a mesma ética
- Aspectos legais na captura fotográfica
- Exercícios práticos



22 Abril 2023



Student Hub e exterior (exercícios práticos)



10H30 / 13H00 – 14H30 / 18H00



6H00

Módulo 2

Fotografia de estúdio (Produto e Retrato)



Aprender os princípios básicos da iluminação de estúdio, as diversas fontes de luz e configurações adequadas de equipamentos são os objetivos deste módulo.

Conteúdo:

- Equipamentos.
- Acessórios de estúdio.
- Diferentes sistemas de iluminação: flash de estúdio, luz contínua e flash portátil.
- Modelação da luz.
- Técnicas criativas de iluminação.

Parte A

Fotografia de produto

Cada vez mais útil no e-commerce, é uma área de fotografia exigente atendendo ao mercado que se destina, marketing e vendas. Este

módulo pretende fornecer competências técnicas e criativas, desde a produção, iluminação, captura e edição digital

Parte B

Retrato

Esta parte pretende explorar a vertente mais criativa do retrato feito em estúdio, através dos conceitos de pré-produção, make-up, técnicas de iluminação, composição, *shooting* e pós-produção.



6 Maio 2023



Student Hub



10H30 / 13H00 – 14H30 / 18H00



6H00

Módulo 3 **Edição avançada**



A edição fotográfica, tratamento da imagem, é o segundo grande passo no trabalho do fotógrafo. Neste módulo os formandos são orientados a criar métodos eficientes para fazer face ao seu fluxo de trabalho.

Conteúdo:

- Organização.
- Metodologias de edição rápida.
- Ajustes de exposição, gerais e localizadas.
- Aplicação de nitidez geral e localizada.
- Set-up's de impressão.
- Remoção de ruído originado/limpeza da imagem.
- Criação de portefólios e galerias para websites.



10 e 11 Maio 2023



Student Hub



18H00 / 20H30



5H00

Módulo 4

Fotografia de eventos sociais



- Estimulo à criatividade
- Edição: agilizar o seu fluxo de trabalho
- Entrega e apresentação do trabalho ao cliente



13 Maio 2023



Student Hub



14H00 / 19H00



5H00

Módulo 5

Gestão de carreira profissional



Por força das condições sociais, económicas e tecnológicas há novos paradigmas na profissão de fotógrafo. Ajustar perspectivas, moldar comportamentos e esforços para estabelecer novas aspirações são os objetivos desta partilha de conhecimentos.

Conteúdo:

- Arquivo fotográfico (físico e digital).
- Construção de narrativas fotográficas.
- Elaboração de portefólios.
- Apresentação de candidaturas institucionais.
- Financiamentos disponíveis.
- Áreas de trabalho promissoras.



17 Maio 2023



Student Hub



18H00 / 20H30



2H30

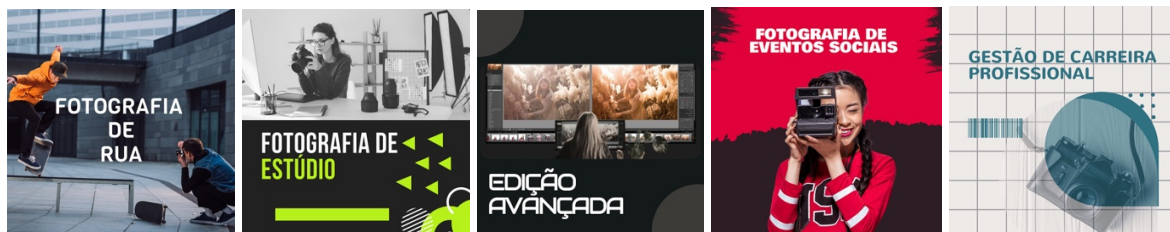


Curso completo:

Sócios da Secção de Fotografia AAC € 100,00

Estudantes / Desempregados / Reformados € 150,00

Público geral € 200,00



Por Módulos/cada:

Sócios da Secção de Fotografia AAC € 30,00

Estudantes / Desempregados / Reformados € 50,00

Público geral € 75,00

Nota: A frequência nesta formação pode ser total, composta por cinco módulos, ou parcial - frequência por módulo.

Número mínimo de inscrições: 6

Número máximo de inscrições: 10





Workshop pensado para os pais que querem registar os melhores momentos desportivos dos filhos.

CONTEÚDO:

- Conceitos básicos de fotografia (luz, exposição, ISO, diafragma, velocidade).
- Importância da velocidade do obturador para fotografia de desporto.
- Equipamento fotográfico adequado.
- Exercícios práticos.



28 e 29 Abril 2023



STUDENT HUB - Sala Design Thinking



28 Abril: 18H00 - 20H00 / 29 Abril: 10H00 - 13H00 / 14H30 - 17H30



8H00



Pais de atletas da AAC 30,00 €
Público geral: 50,00 €



Fotógrafos de Agências de informação – Paulo Novais



Convidamos o fotojornalista de Coimbra, Paulo Novais, para partilhar o seu trabalho e testemunhar o fluxo de trabalho de um repórter de agência.

Fotojornalista da agência de notícias Lusa, foi galardoado com o prémio Gazeta Fotografia 2018. Paulo Novais ganhou o prémio com uma fotografia do Presidente da República, Marcelo Rebelo de Sousa, captada na praia fluvial de Mosteiro (Pedrógão Grande), "durante o périplo que efetuou no ano passado pelas regiões fustigadas pelos incêndios em 2017", segundo o Clube de Jornalistas.

A carreira do fotojornalista começou, aos 17 anos, no Diário de Coimbra, passou também pelo Jornal de Coimbra, tendo ainda colaborado com diversos jornais (Comércio do Porto, Jornal de Notícias, O Jogo, etc.) e revistas temáticas. Leccionou na Escola Profissional da Lousã e trabalha há mais de 20 anos para a agência Lusa.



3 Maio 2023



FLUC – Faculdade de Letras



18H00



1H30



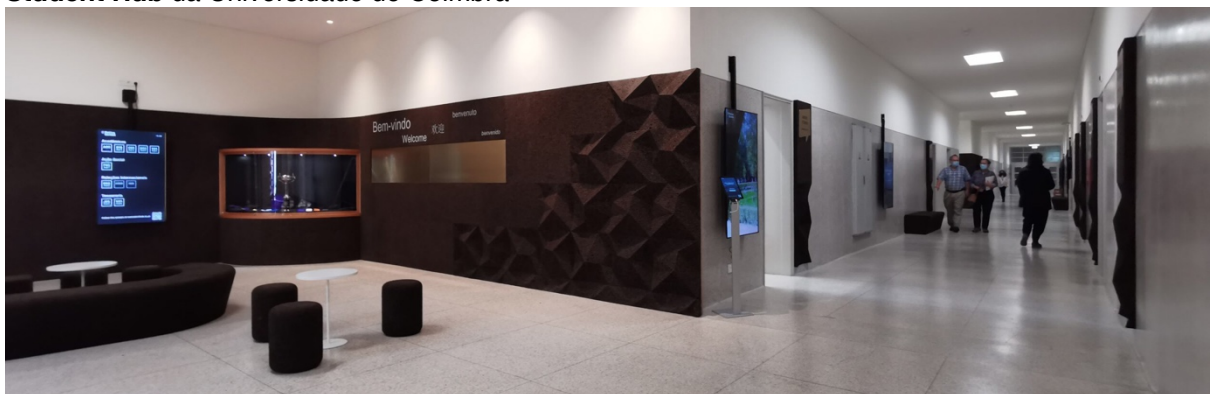
Entrada livre



sfotografia.aac@gmail.com

www.fotografia-aac.pt

Student Hub da Universidade de Coimbra



Edifício da FMUC, R. Larga, rés-do-chão, 3004-504 Coimbra



SECÇÃO DE FOTOGRAFIA AAC



STUDENT HUB

